

# Raum 5

Der Design Guide für Köln

Erstes Halbjahr 2009



imm cologne 2009  
& Passagen-Festival

Kunst & Design  
Die Sammlung Winkler

Service  
150 Adressen



# Inhalt

Foto: Manfred Wegener

## Flaniermeile

Unterwegs in der Stadt: Hier sind die aktuellen Themen

- 7 Gutes Klima: Die imm cologne zeigt die Einrichtungstrends 2009
- 8 Design in die Stadt: Auftakt für die »Cologne Design Week«
- 11 Zwischen Hightech und Handwerk: Der Kölner Designer Eric Degenhardt
- 14 Passagen 2009: Das Designfestival macht die Innenstadt zum Showroom für Stars und Newcomer
- 16 Top Thema: Kunst & Design im Dialog Mit der Präsentation der Sammlung Winkler geht das Kölner Museum für Angewandte Kunst neue Wege
- 19 Radikaler Maestro: Ettore Sottsass in Kölner Ausstellungen
- 21 Design & Cocktails unterm Dom: »die kunstbar«
- 23 My Top Five: Lieblingsstücke
- 26 Starhilfe für Absolventen: »Köln Design Preis«
- 28 Kontaktbörse für den Nachwuchs: die »designers fair« im RheinTriadem

## Kompass

Gut sortiert: 150 Adressen in 15 Rubriken

- 5 Möbel
- 9 Flagshipstores
- 10 Klassiker
- 12 Global Styles
- 13 Junge Szene
- 15 Büro & Regal
- 18 Küche
- 20 Schlafzimmer
- 22 Kinderzimmer
- 24 Bad
- 24 Accessoires
- 25 Licht
- 27 Specials
- 29 Institutionen & Events
- 31 Design online
- 31 Impressum



Foto: Manfred Wegener

Wie werden wir wohnen? In was für Städten, welchen Wohnungen, mit welchen Möbeln? Hier ist es: Raum 5, das neue Magazin aus dem StadtRevue-Verlag für alle Design-Interessierten, die mitentscheiden wollen, wie die Welt heute und morgen aussehen soll. Das Magazin für alle, die Raum als Gestaltungsraum verstehen und wissen wollen, was passiert am Designstandort Köln. Raum 5 informiert über Raum 5, den Großraum Köln. Raum 5 erscheint zweimal jährlich und bietet Informationen zu Institutionen, Designern, Messen und Veranstaltungen rund um das Thema Design sowie den »Kompass« mit 150 ausgewählten Adressen für Wohnen & Design, die für jede Ausgabe aktualisiert werden. Raum 5 gibt es als Beilage der StadtRevue und gratis überall dort, wo es gutes Design gibt.

Die erste Ausgabe erscheint pünktlich zum Höhepunkt des Kölner Designjahres: zur internationalen Möbelmesse imm cologne, dem Trendbarometer der Möbelbranche, und dem Festival »Passagen« (s. Seite 7 und 14). Raum 5 wirft einen Blick voraus auf die »cologne design week« und berichtet über jüngste Ereignisse – die Eröffnung der wegweisenden Designabteilung im Museum für Angewandte Kunst (Seite 16), die erste Verleihung des »Köln Design Preis« (Seite 28) oder die von Arne Quinze gestaltete »kunstbar« (Seite 21). All das und mehr lesen Sie in der ersten Ausgabe. Die nächste und alle künftigen Ausgaben von Raum 5 werden natürlich das Motto haben: Wie werden wir noch besser? Viel Vergnügen beim Lesen und Flanieren wünscht

Melanie Weidemüller, Redaktion

Coverfoto, Fotos Seite 3 und 4: Gesehen bei Passagen 2007, Lampen von Ayala Serfaty



## Museum für Angewandte Kunst

50667 Köln, An der Rechtschule,  
© 221 267 35; [www.museenkoeln.de](http://www.museenkoeln.de);  
Ö: Di-So 11-17

Das »MAK« wurde 1888 auf Anregung engagierter Kölner Bürger ins Leben gerufen und widmet sich der Gestaltungskunst, von historischen Stücken bis zu aktuellem Design. Endlich ist seit November 2008 auch die Neupräsentation der Designabteilung des 20. Jahrhunderts eröffnet, in dem in einzigartiger Weise Kunst und Design in Dialog gesetzt wird – ein wichtiger Schritt, um dieses schöne Museum endlich wieder auf den Stand der aktuellen Debatten zu bringen. Er verdankt sich auch einer Schenkung: 2005 vermachte der Sammler Richard G. Winkler dem Museum seine mehrere Millionen Euro schwere, großartige und eigenwillige Sammlung, die Kunstwerke wie Design umfasst: Schlüsselwerke von Frank Lloyd Wright, Charles und Ray Eames über Piet Mondrian und El Lissitzky bis hin zu Philippe Starck. Die Präsentation wurde von dem externen Ausstellungsmacher Matteo Kries (Vitra Designmuseum) konzipiert und zeigt die vielfältigen Verflechtungen zwischen Design, künstlerischen Entwicklungen und Zeitgeschichte – siehe Text S. 16.

## ÖkoRausch

50823 Köln, Sömmerringstr. 21,  
© 57960 76; [www.oekoRausch.de](http://www.oekoRausch.de)

Kaufrausch mit gutem Gewissen: Im September 2008 fand die Deutschland-Premiere der ersten Messe für nachhaltiges Design statt. Klein, aber sehr fein eröffnete die »ÖkoRausch – Messe für Design mit Bewusstsein« mit 36 Designern und 6 Künstlern aus ganz Deutschland und Gästen aus Spanien. Mehr zum Konzept und zum Programm 2009 unter [www.oekoRausch.de](http://www.oekoRausch.de)

## Design online

*Information, Nachwuchsförderung, Vertrieb und Vermarktung: Im Internet haben sich wichtige Designplattformen entwickelt. Die folgenden operieren von Köln aus.*

### designspotter.com

50672 Köln, Brüsseler Str. 90, © 420 86 52  
Europas größtes Online-Designportal: Die Site stellt jungen internationalen Designern eine kostenlose Plattform bereit, ihre Designs online zu publizieren und so ihre Ideen zu schützen. Ziel der Gründer Markus Gogolin und Ianna Paraskeva war es vor drei Jahren, eine Kommunikationsbasis für kreative Talente und die gesamte Bandbreite des upcoming Designs zu schaffen. Designspotter hat sich schnell etabliert, ist um zahlreiche Rubriken mit »Events Calendar« und Reportagen zu einem Magazin gewachsen. Zur imm cologne organisiert und kuratiert designspotter bereits zum dritten Mal die »d3 Design Talents«-Show für Jung- und Nachwuchsdesigner.

## Orgatec

50679 Köln, Messehallen Deutz;  
[www.orgatec.de](http://www.orgatec.de); Ö: 26.-30.10.2010

Die Orgatec gilt als weltweit einzigartige Fachmesse für Planung, Einrichtung und Gestaltung von Office und Objekt. Im zweijährigen Turnus zeigt die internationale Messe Lösungen für Büro- und Geschäftsimmobilen; Schwerpunkte bilden Gesamtkonzepte von Einrichtung, Licht, Boden, Akustik, Medien- und Konferenztechnik.

## Passagen Festival

50672 Köln, Kaiser-Wilhelm-Ring 18,  
© 258 47 21; [www.voggenreiter.com](http://www.voggenreiter.com)

Als Plattform für aktuelle Strömungen des Designs, des Wohnens und des Lifestyles sind die Kölner Passagen die größte deutsche Designveranstaltung ihrer Art und finden auch 2009 wie immer parallel zur Internationalen Möbelmesse imm cologne statt. 1989 ins Leben gerufen und bis heute organisiert werden die Passagen von Sabine Voggenreiter. Zum Programm 2009 siehe Text S. 14!

## plan Forum aktueller Architektur

50672 Köln, Kaiser-Wilhelm-Ring 18,  
© 257 15 34; [www.plan-projekt.com](http://www.plan-projekt.com);  
Ö: September 2009

1999 ist das von Kay von Keitz und Sabine Voggenreiter organisierte Festival »plan« erstmals angetreten, um ein neues Mittel der Kommunikation für Architektur und Städtebau zu schaffen, das sich gleichermaßen an Fachleute und ein breites Publikum wendet. Das Forum aktueller Architektur findet jährlich in der letzten Septemberwoche statt und zieht mit Vorträgen, Diskussionen, Kunstprojekten und Ausstellungen im ganzen Stadtraum Kölner ebenso wie auswärtige Architekturinteressierte an.

## germandesignshop.com

50733 Köln, Gneisenaustr. 12, © 126 03 45

Von Leuchten über Haushaltswaren bis hin zu Taschen und Spielzeug – hier dreht sich alles um »Design made in Germany«. Herausragendes Design aus Deutschland – Klassiker und Newcomer – bietet Julia Deußen seit Dezember 2007 in ihrem Verkaufsportal an. Mit der Auswahl an hochwertigen Produkten will der Online-Shop Menschen ansprechen, die nicht nur hervorragendes Design lieben, sondern auch Wert auf Qualität und Nachhaltigkeit legen. Produkte, die in Deutschland produziert sind, werden mit dem Label »Made in Germany« gekennzeichnet.

## markanto.com

50733 Köln, Neusser Str. 182, © 972 39 20;

Ein Paradies für Liebhaber von Designklassikern, Re-Editionen und Neuheiten des 20. Jahrhunderts. Markanto hat sämtliche internationale Hersteller und Designer im Programm wie Artemide, Flos, Hermann Müller, Poltronova oder Vitra. Praktisch geordnet nach Entwurfsjahr, Designer, Hersteller oder Themen. Und immer mit klasse Infos zu Produkt und Designer. Das Markanto-Angebot ist nicht nur im Netz zu haben: Im »Markanto Depot« in der Mainzer Straße 26 gibt es jeden ersten und dritten Samstag im Monat Lagerverkäufe.

## SIDIsport

50668 Köln, Marzellenstr. 43 a,  
© 990 331 70; [www.sidisport.de](http://www.sidisport.de);  
Ö: 10-18, Sa 12-16

Die Organisation SIDI, die seit 1984 spanisches Design promoted, hat sich für ihren permanenten Showroom in Köln einen Standort mit ausgefallenem Ambiente ausgesucht: Der industrielle Charme der ehemaligen Räume der Bachem-Druckerei bietet den perfekten Rahmen. Hier werden auf fast 2500 qm Möbel, Leuchten, Textilien und Accessoires spanischer Hersteller für den Innen- und Außenbereich gezeigt. Im Programm sind spanische Designer wie Oscar Tusquets, Jorge Pensi, Alberto Liévore, Gabriel Teixidó oder Javier Mariscal und Marken wie Amat, BD Barcelona, B.Lux, Bone-stil, Carpyen, Joquer, Nanimarquina oder Tecnología y Diseño Cabanes. Dazu gibt es Sonderausstellungen und Events im ehemaligen Druckereigebäude. Öffnungszeiten zur imm: 12-20 Uhr; »bar time« am 19.1. ab 20 Uhr.

## Taschen Verlag

50672 Köln, Hohenzollernring 53,  
© 20 180 1 71; [www.taschen.com](http://www.taschen.com)

Was Benedikt Taschen 1980 als kleinen Comic-Buchladen in Köln startete, ist heute ein Verlag mit Kult-Status, der weltweit sieben »Flagship-Stores« in Köln, Brüssel, Beverly Hills, New York, Paris und London hat und über 150 Angestellte beschäftigt. Der Mann zählt zu den erfolgreichsten Verlegern weltweit und hat sowohl historische Bibel-Nachdrucke im Programm als auch ins Pornografische driftende Akt-, Schwulen- und Fetisch-Schmöker. Bekannt geworden ist der Taschen Verlag allerdings zurecht durch seine auch für Hippies, Künstler und Studenten erschwinglichen Bücher über moderne Kunst, Design und Architektur. So ist der Verlag zu einer Art Ikea für Kult- und Kulturbücher geworden.

## outernational.eu

50670 Köln, Ewaldstr. 12, © 44 90 43 29,  
0160/635 70 88,

»Throwawayism is out«, unter diesem Motto betreiben Petra und Patrick Folkersma ihren Internet-Versand als andere Variante des Vintage-Design-Shopping, mit Liebe zum Detail und einem Schwerpunkt auf Wohn-Akzenten und Eye-Catchern. Design-Objekte aus Glas, Keramik, Holz und Metall, vornehmlich aus den Jahren 1950-1970 und die meisten von ihnen aus Skandinavien, Deutschland, Italien, England und der ehemaligen CSSR. Vasen, Schalen, Objekte, Lampen, Wandplatten und originelle Gadgets sind im Angebot – kein »Retro-Kitsch«, wie die Betreiber Petra und Patrick Folkersma betonen, sondern Einzelstücke mit Geschichte und Persönlichkeit, die bis heute überlebt haben. Über das Sortiment, das regelmäßig erweitert wird, informiert ein monatlicher Newsletter.

## popdom.de

50672 Köln 100 a, © 0175/591 09 93

Immer wieder kultig und aktuell: Baumwoll-Samtkissen aus originalen Flower-Power-Stoffen der 70er Jahre. Popdom ist auf den Verleih und Verkauf von Möbeln, Design-, Alltags- und Popkulturobjekten von 1960-1980 spezialisiert. Der Verleih bietet Original-Requisiten aus den 60er und 70er Jahren für Film, Foto, Theater, Events, Messen, Partys und Ausstellungen.

## Raum 5

Der Design Guide für Köln  
erscheint im

StadtRevue Verlag GmbH  
Maastrichter Str. 49  
50672 Köln  
Telefon 0 221-95 15 41-0  
Fax 0 221-95 15 41-29  
[design@stadtrevue.de](mailto:design@stadtrevue.de)  
[www.stadtrevue.de](http://www.stadtrevue.de)

### Geschäftsführung

Gabriele Micke  
Monika Peters

### Idee & Konzept

Michael Meiger  
Melanie Weidemüller

### Redaktion

Melanie Weidemüller  
(V.i.S.d.P.)

### Bildredaktion

Manfred Wegener

### Autoren

Marc Lichtenthäler  
Kathrin Schnorr  
Knuth Hornbogen  
Ute Weyers

### Grafik

Claudia Faber

### Titel

Manfred Wegener

### Anzeigen

Michael Meiger  
Judith Schmitt  
Hi-jong Kim

Romina Sternberg

### Anzeigenlayout

Laura Müller  
Elke Schwirtheim

### Produktion

Gabriele Micke

### Marketing

Claudia Meyer

### Vertrieb

Britta Schönefeld

### AbonentInnen

Eva Schrammeck

Raum 5: Die Ausgabe für  
das zweite Halbjahr 2009  
erscheint am 27.8.09.

### Sie wollen keine

Ausgabe verpassen?

Raum 5 gibt es auch im Abo.  
Zwei Ausgaben pro Jahr frei  
Haus für 10 Euro



Raum 5 erscheint mit  
freundlicher Unterstützung  
der imm cologne